

- ۳۴- طراحی یک Axis برای کدامیک از دستورات زیر نیاز می باشد؟
- الف- loft ب- swept
 Extrude Revolve ج- loft
- ۳۵- بالاچاد یک لبه مماس بریک کدامیک از دستورات زیر قبل اجرا می باشد؟
- الف- Rib ب- Draft ج- shell
 mirror Draft Loft
- ۳۶- در دستور Rib اگر گزینه normal to sketch فعال باشد در این صورت:
- الف- Rib عمود بر سطح sketch یک Rib خواهد زد ب- عرض Rib تغییر خواهد کرد
 ج- Rib با زاویه ایجاد می شود د- هیچ کدام
- ۳۷- در صورتی که در دستور shell گزینه outward فعال باشد:
- الف- می توان به قسمتهای بیرونی اندازه داد
 ب- می توان ضخامت‌های مختلفی برای shell تعریف کرد
 ج- می توان قبل از اجرای shell وضعیت آن را مشاهده نمود
 د- هیچ کدام
- ۳۸- کاربرد دستور composite cure چیست؟
- الف- پیوسته کردن لبه های یک موضوع solid
 ب- چند تکه کردن لبه های به هم پیوسته
 ج- ایجاد یک منحنی برروی یک سطح
 د- بریدن یک سطح توسط یک خط
- ۳۹- برای طراحی یک فنر یا زرهای یک پیچ از کدامین دستور استفاده می کنیم؟
- الف- Helix ب- Helix,swept ج- Helix,curre
 spiral Helix,swept Helix,curre
- ۴۰- کدامیک از دستورات زیر برای برش سطوح استفاده می شود؟
- الف- split ب- composite ج- Reference
 project composite Reference
- ۴۱- به قطعه در محیط Montage می گویند.
- الف- part ب- component ج- Bass
 component part Bass
- ۴۲- کدامیک از موارد زیر در محیط Assembly به حالت ثابت (Fix) می باشد؟
- الف- قطعه اول ب- قطعه دوم ج- تمامی قطعات پایه
 د- هیکدام از قطعات
- ۴۳- جهت در روی هم قرار دادن دو مکعب بهترین قید کدام است؟
- الف- coincident ب- parallel ج- perpendicular
 tangent parallel perpendicular
- ۴۴- کاربرد قید Parallel چیست؟
- الف- موازی کردن دو سطح ب- موازی کردن دو راس ج- موازی کردن دو جسم د- موازی کردن دو لبه
- ۴۵- برای در هم رستا قرار دادن دو لستوانه می توان از کدامین قید استفاده کرد؟
- الف- parallel ب- coincident ج- concentric
 tangent coincident parallel

Solid work

- ۱- کدامیک از دستورات زیر برای ادامه دادن و رسیدن یک خط به خط دیگر کاربرد دارد؟
- الف- Extend ب- Trim ج- move
- ۲- برای هم مرکز کردن دو دایره یا کمان از کدامین قید استفاده می نماییم؟
- الف- concentric ب- parallel ج- perpendicular
- ۳- جهت مساوی کردن طول دوخط یا شعاع دوکمان از کدامین قید استفاده می نماییم؟
- الف- Equal ب- vertical ج- Horizontal
- ۴- از قید concentric درچه مواردی استفاده می شود؟
- الف- به منظور هم راستا کردن دوخط از طرح دو بعدی
ب- برای قراردادن دونقطه از طرح روی یکدیگر
ج- برای ثبیت مختصات مطلق یک جزء از طرح دو بعدی
د- برای متقارن کردن دو جزء از یک طرح دو بعدی نسبت به یک خط
- ۵- جهت عمود شدن به یک صفحه کاری از کدامین دستور می توان استفاده نمود؟
- الف- Normal to ب- update ج- look at
- ۶- پسوند مورد نیاز برای save کاری کدامین گزینه می باشد؟
- الف- sldasm ب- sld pat ج- sld drw
- ۷- برای دسترسی به پارامترهای موضوع انتخابی در نرم افزار از کدامین قسمت استفاده می نماییم؟
- الف- feature manager ب- property manager ج- configuration
- ۸- دو اشکال دو بعدی مشخصه انتهای خط کدامین پارامتر می باشد؟
- الف- pirot ب- mid point ج- End point
- ۹- کاربرد دستورات champer .fillet چیست؟
- الف- گرد کردن لبه ها ب- گرد کردن و پیخ زدن به لبه ها
ج- زاویه دار کردن لبه ها د- اریب دادن اجسام
- ۱۰- در دستور offset انتخاب گزینه select chain باعث می شود که؟
- الف- فقط موضوع مورد نظر انتخاب شود ب- تمامی موضوعات پیوسته انتخاب شود
ج- تمامی موضوعات غیر پیوسته نیز انتخاب شود د- جهت اجرای طراحی برعکس شود
- ۱۱- جهت چرخاندن و تغییر مقیاس اشکال دو بعدی به ترتیب می بایستی از کدامین دستورات استفاده نمود؟
- الف- Rotate move ب- staetch.Rotate ج- scale
- ۱۲- برای هم راستا قراردادن دوخط می بایستی از کدامین قید استفاده نمود؟
- الف- collinear ب- perpendicular ج- Equal
- الف- fix ب- move ج- rotate

- ۲۳- کدام یک از روش‌های زیر برای طراحی یک کمان ملین دوخط کارایی دارد؟
 الف- center point Arc
 ب- Tangent Arc
 ج- ۳point Arc
 د- موارد ب و ج درست است
- ۲۴- کاربرد دستور **Tangent** چیست?
 الف- مماس کردن دو دایره
 ب- تعیین مرکز دو لایر
 ج- مشخص کردن لتهای خطوط
- ۲۵- با کدامین دستور می‌توان از یک فرمان صادر شده خارج شد؟
 الف- Exit sketch
 ب- select
 ج- origin
- ۲۶- حاصل اجرای دو قید **Equal .concentric** کدامین قید زیر می‌شود?
 الف- Trangent
 ب- coradial
 ج- fix
 د- collinear
- ۲۷- در کدام یک از روش‌های **fillet** کردن زیر نمی‌توان مقدار عددی تعیین نمود?
 الف- constant radius
 ب- variable radius
 ج- face fillet
 د- full round fillet
- ۲۸- انتخاب دستور **keep features** در دستور **fillet** باعث خواهد شد که:
 الف- گوشه‌های تیز گرد شوند
 ب- اجسام سه بعدی در قسمت **fillet** باقی مانند
 ج- عمل **fillet** قبل از اجراء دیده شود
 د- لبه‌های مماس نیز **fillet** شوند
- ۲۹- چه زمانی از دستور **face fillet** برای گرد کردن لبه‌ها استفاده می‌شود?
 الف- زمانی که لبه‌ها شکسته باشند
 ب- زمانی که لبه‌ها منحنی باشند
 ج- زمانی که نتوان به آسانی انتخاب کرد
 د- زمانی که لبه با چند حالت گردی ایجاد می‌کنیم
- ۳۰- توسط دستور **curve driven pattern** می‌توان:
 الف- یک طرح را در امتداد یک مسیر کپی کرد
 ب- یک طرح را بر روی نقاط مشخص شده کپی کرد
 ج- یک طرح را به صورت مدور کپی کرد
 د- یک طرح را به صورت مستقیم کپی کرد
- ۳۱- در کدام یک از دستورات زیر احتیاج به مشخص کردن **coordinate system** می‌باشد?
 الف- cure Driven
 ب- sketch Driven
 ج- Table Driven
 د- fill pattern
- ۳۲- برای حذف قطعات در هنگام انجام عمل **Array** از کدام قسمت می‌توان این کار را انجام داد?
 الف- Direction
 ب- feature to pattern
 ج- Bodies
 د- instance
- ۳۳- برای ایجاد یک قطعه در فاصله مشخص از یک قطعه دیگری بایستی لبتا:
 الف- plane طراحی نمود
 ب- یک **Axis** طراحی نمود
 ج- یک **coordinate system** طراحی نمود
 د- هیچکدام